Das Festival der frankophonen Comics ist ein fester Bestandteil im Kalender aller Wiener Comic-Fans. Das Festival wird seit 2013 vom Französischen Kulturinstitut Österreichs, den Botschaften Kanadas und der Schweiz sowie von Wallonie-Bruxelles International organisiert. Es bringt hochkarätige Zeichner*innen und Autor*innen aus dem französischsprachigen Raum nach Wien und präsentiert die Vielfalt und Kreativität der sogenannten „neunten Kunst".

Freitag
14.11.2025 — 19:00 Uhr

Festivalabend der frankophonen Comics
Institut français d'Autriche / Französisches Kulturinstitut
Palais Rohan, Praterstraße 38, 1020 Wien

Gespräch mit
Guy Delisle CA,
Clara Lodewick BE
und **Catherine Meurisse** FR

Moderation:
Barbara Kadletz
Dolmetscherin:
Isolde Schmitt

Eintritt frei, Anmeldung erforderlich:
institutfrancais.at

Samstag
15.11.2024

Mit Messe-Eintrittskarte
Radio Wien-Bühne, Halle D, Messe Wien

10:30-10:55
Guy Delisle CA
11:00-11:25
Clara Lodewick BE
11:30-11:55
Catherine Meurisse FR

Moderation:
Barbara Kadletz
Dolmetscherin:
Isolde Schmitt

Mittwoch bis Sonntag
12.-16.11.2025

Besuchen Sie den Festivalstand „Frankophone Comics" auf der Buch Wien und entdecken Sie ausgewählte Comicerscheinungen.

Stand B07
„Frankophone Comics"
Messe Wien, Halle D

Buch Wien,
Messe & Festival
Trabrennstraße Tor 01,
1020 Wien,
U2 Station Krieau
Mit Messe-Eintrittskarte

Mittwoch	16:30-21:30
Lange Nacht der Bücher	
Donnerstag	09:00-18:00
Freitag	09:00-18:00
Samstag	10:00-18:00
Sonntag	10:00-17:00

In Zusammenarbeit mit Buchhandlung List und Pictopia.

Institut français d'Autriche
Palais Rohan,
Praterstraße 38
1020 Wien
culturel@institutfr.at

FOLGEN SIE UNS AUF UNSEREN NETZWERKEN
SUIVEZ-NOUS SUR NOS RÉSEAUX
www.institutfrancais.at

DESIGN : NICOLAS PLEUTRET / BUCHEINBAND. CATHERINE MEURISSE © CARLSEN COMICS

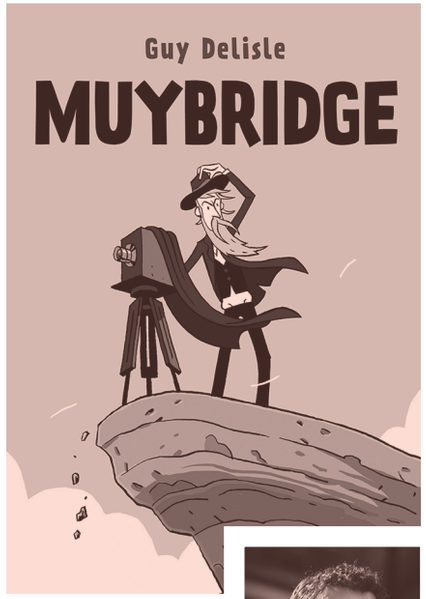
12.-16.11.2025

Bande dessinée Frankophone Comics

Guy Delisle CA
Clara Lodewick BE
Catherine Meurisse FR



Buch Wien
Messe und Festival



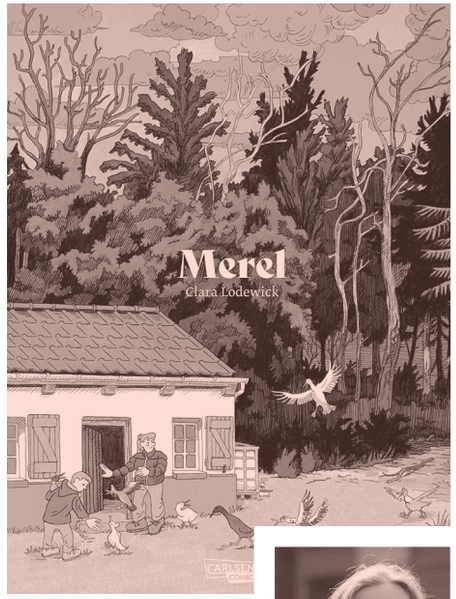


Guy Delisle CA

Guy Delisle ist ein Comiczeichner und Animationskünstler aus Québec. Internationale Bekanntheit erlangte er durch seine autobiografischen und dokumentarischen Graphic Novels wie ***Shenzhen***, ***Pyongyang***, ***Chroniques birmanes*** und ***Chroniques de Jérusalem***, für die er 2012 den Hauptpreis beim Festival d'Angoulême erhielt. 2025 erschien seine neueste Graphic Novel ***Muybridge***, ein biografisches Porträt des Pioniers der Bewegungsfotografie Eadweard Muybridge.

guy._.delisle_

© Chloé Vollmer-Lo





Clara Lodewick BE

Clara Lodewick, geboren 1996 in Brüssel, studierte Comic an der Haute École Saint-Luc in Brüssel. Als Zeichnerin und Szenaristin interessiert sie sich für das Leben der Menschen, deren Beziehungen und Probleme, die sozialen Ungleichheiten, mit denen sie konfrontiert sind und ihre Verbindung zur Natur. 2022 veröffentlichte sie mit ***Merel*** ihre erste Graphic Novel (die auch in Deutsch übersetzt wurde). Im März 2025 erschien ihr zweites Album ***Moheeb sur le parking***.

claralodewick

© Chloé Vollmer-Lo





Catherine Meurisse FR

Catherine Meurisse, geboren 1980, ist Zeichnerin, Autorin, Karikaturistin, Reporterin sowie Illustratorin von Kinder- und Jugendbüchern. Fünfzehn Jahre lang schärfte sie ihren Blick und ihren Strich in einer diversen Presselandschaft und insbesondere bei Charlie Hebdo. Nach den Comics ***Mes hommes de lettres***, ***Le Pont des Arts***, ***Moderne Olympia*** und ***Drôles de femmes*** (gemeinsam mit Julie Birmant) veröffentlichte sie 2016 ***La Légèreté*** (*Die Leichtigkeit*, Carlsen). Anschließend widmete sie sich Themen wie Natur, Kunst und Philosophie in den Alben ***Les Grands Espaces***, ***La jeune fille et la mer*** (*Nami und das Meer*, Carlsen), ***Delacroix*** oder ***Humaine, trop humaine*** (*Allzumenschliches*, Carlsen). Im Jahr 2020, in dem ihr eine große Retrospektive im BPI des Centre Pompidou gewidmet wurde, wurde sie als erste Comicautorin Mitglied der Académie des beaux-arts.

catherine_meurisse

© Rita Scaglia